



**SKULPTURENPARK  
KRAMELHEIDE**

**BEI BEVERSTEDT  
(LK CUXHAVEN)**

**SPEZIAL-ANGEBOT FÜR SCHULKLASSEN, SCHUL-THEATER-AGs,  
SCHÜLER/-INNEN:  
WILDWUX-LUFT SCHNUPPERN AM 17.JULI !**

Vom 17. bis zum 23. Juli findet das Zweite Regionale Theaterfestival der BDP-Theatergruppe Wildwux statt.

Das Festival steht unter dem Motto: "Theater plus..." - Theater ist nicht alles, aber alles ist nichts ohne Theater!

Unter diesem Motto bietet das Festival am Montag Schulen, Schulklassen, Theater-AGs etc. die Möglichkeit, Elemente aus der Wildwux-Theaterarbeit kennen zu lernen.

Mitglieder der Theatergruppe Wildwux bieten Workshops für Schüler und Schülerinnen an. Die Ergebnisse der Workshops werden am Ende den anderen vorgestellt.

## **Die Workshops und die Workshopleiter/ -innen**

### **THEATER UNTERWEGS / GELÄNDEBESPIELUNG**

Der Skulpturenpark Kramelheide wird zum Spielort für eine Theaterperformance. Die Kunstwerke inspirieren zu Theaterszenen, der Weg über das Gelände wird ebenfalls inszeniert.

Barbara Sütterlin, Mitglied und Leiterin vieler Wildwux-Projekte, unter anderem auf der Wildwux-Europatour 2001 dabei. Schauspielerin u.a. bei der Speicherbühne Bremen. Theaterpädagogin und Bildungsreferentin beim BDP.

### **MACH DIE SCHULSTUNDE ZUM THEATER**

In der Schule soll man eine Menge Wissen ins sich rein stopfen. Das meiste versickert schnell im Gehirn. In dem Workshop nehmen wir uns ein Thema aus eurem Unterricht vor und erforschen es theatral: Wir fühlen sich parallele Geraden? Was passiert bei der Prozentrechnung wirklich? Wie schaffen es die Millionen Zellen zusammen einen Körper zu bilden? Welche Beziehung hat das Subjekt zum Prädikat und was halten beide davon wenn ein Objekt kommt? Das gute beim Theater: es muss alles nicht stimmen! Hauptsache es macht Spaß und regt zum Nachdenken an. Für den Workshop ist es wichtig, dass ihr in der Klasse oder als Kleingruppe ein Thema aus eurem Unterricht mitbringt. Bringt dazu bitte auch ein Arbeitsblatt oder einen Text mit, den ihr im Unterricht dazu bearbeitet habt.

Jan Lorenz, hat 4 Wildwux-Theater-Projekte geleitet und war ein halbes Jahr mit Wildwux auf Europa-Tour. Langjährige Workshoperfahrung in den Bereichen Theater und Jonglage. Von Beruf ist er aber Mathematiker und findet immer wieder Anregungen von Mathematik zum Theater und umgekehrt.

## **AKROBATIK**

Akrobatik ist Teamsport! Immer die Balance halten, und das auch noch kopfunter! Schnell erlernbare Akrobatikfiguren und Pyramiden werden in diesem Workshop miteinander verwoben. Alles ist möglich, solange die Show stimmt. Natürlich muss alles sicher sein, dafür gibt es das Training. Und dann dauert es gar nicht so lange, bis etwas vorführreif ist...

Björn Taddiken, WildwuX, unter anderem auf der WildwuX-Europatour 2001 dabei. Betreibt seit 16 Jahren Akrobatik als Hobby (alles begann bei WildwuX...), Teilnahme an vielen internationalen Akrobatik Conventions, Akrobat, Schauspieler und Mitbegründer des Kinder Circus Amersfoort in Holland. ([www.circusamersfoort.nl](http://www.circusamersfoort.nl))

## **GITARRENWORKSHOP**

Wer sich für's Gitarrespielen interessiert, hat hier die Gelegenheit, sich dem Instrument unter fachkundiger Anleitung zu nähern. Schon mit wenig Übung und Geduld werdet ihr das Begleiten einiger Songs erlernen, die wir dann zum Abschluss gemeinsam vortragen. Wenn vorhanden, bitte eigene Gitarre mitbringen.

Gerald Voigts, WildwuX, spielt seit über 30 Jahren Gitarre, gibt seit vielen Jahren Gitarrenunterricht, privat, an der VHS und bei anderen Veranstaltern.

## **FILM-WORKSHOP**

Im Filmworkshop wird ein Kurzfilmprojekt produziert. Der Arbeitsprozess umfasst die Erarbeitung eines Drehbuchs, den Dreh der einzelnen Szenen und den Schnitt des Rohmaterials. So werden Grundlagen der filmischen Arbeit kennen gelernt.

Rebekka Kalbas, WildwuX, Kunstpädagogin mit Schwerpunkt digitale Medien.  
Immo Kobelt, WildwuX, Steinbildhauermeister und Werbetechniker.  
Beide beim BDP Niedersachsen ehrenamtlich in der medien- und theaterpädagogischen Jugendarbeit tätig, 2005 beim WildwuX „Heimatfilm“-projekt „Nix Wie Weg“ dabei.

## **SHOWTANZ**

Zur Musik des Musical One wird eine Tanzchoreografie erarbeitet. Dabei besteht die Gelegenheit, verschiedene Showtanzelemente kennen zu lernen und effektiv einzusetzen.

Ilona Rützler, WildwuX. Zahlreiche Auftritte mit WildwuX, der Akrobatikgruppe Die Jaschilos u.a., Leiterin der BDP Circus- und Tanzgruppe Die Spadonis. Circuspädagogin, staatl. anerkannte Tanzpädagogin.

## **Die organisatorischen Details**

Teilnehmer/ -innen: ab etwa 15 Jahren

Termin: Montag, 17.7.06; 8.45 Uhr bis ca. 15.30 Uhr  
(Mittagessen: 13.30 Uhr)

Kosten: Pro Teilnehmer/-in: 4 € inkl. Mittagessen (vegetarisch und lecker)  
Getränke sind vor Ort erwerbbar, können aber auch mitgebracht werden.

Empfohlene Kleidung: Bequem, dehnbar, aber am Körper haftend und unempfindlich (z.B. Grasflecken). Schuhe: Für Akrobatik und Showtanz möglichst dünne und weiche Sohle, ansonsten stabile, leichte Schuhe für' s Gelände.

### Wichtig:

Die Organisation und die Kosten der An -und Abreise wird von den teilnehmenden Gruppen selbst übernommen.  
(Es ist z.B. möglich, mit dem Zug bis Stubben und von dort mit Fahrrädern zum Festival-Gelände zu gelangen.)

Die Workshops haben begrenzte Teilnahme-Kapazitäten. Darum bitte schnell anmelden und mit der Anmeldung unbedingt den Workshop-Wunsch sowie eine Zweit-und Drittwahl Meldung angeben.

Anmeldung: Bitte schriftlich bis zum 26. Juni 2006 mit dem beiliegenden Anmeldeformular.  
Bezahlung der Teilnahmebeiträge per Überweisung oder bar spätestens bei Workshopbeginn.

Lehrer/ -innen können ebenfalls an den Workshops teilnehmen.

### Weitere Informationen und Anmeldung:

[www.wildwux.org/festival2006](http://www.wildwux.org/festival2006) oder  
Theaterprojekt WildwuX c/o BDP Elbe-Weser. Albstedter Str. 29. 27628 Albstedt. Tel. 04746-951016. Fax -725766. Email: [wildwux@bdp.org](mailto:wildwux@bdp.org)